

SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM

Dario Nardella
Mayor of Florence
Palazzo Vecchio
Piazza della Signoria
50122 - Florence
Italy

Brussels, 12/18/2020

Dear Mayor Nardella,

On behalf of the thousands of “friends of the Franchi” worldwide we would like to thank you for your very thoughtful statement of 9 December regarding the letter from world architects, engineers and conservationists supporting the stadium’s conservation. Nervi’s masterpiece is an important piece of 20th century architectural and engineering history, and we are, of course, very glad to see that it is receiving thoughtful consideration. The three of us bring diverse backgrounds to this situation; an architect and historian who has written on Nervi’s career and who began the global petition (signed now by over 3500 signatories), a preservation architect who has led the ICOMOS campaign to raise awareness of the situation, and the president of the Pier Luigi Nervi Project Association charged with the stewardship of Nervi’s legacy.

We want to put ourselves at the service of the city and the team as they contemplate the way forward for the Stadio Franchi. This week we have spoken with Pier Matteo Fagnoni, the President of the Architects’ Association of Florence, and we discussed an idea that you raised in your press conference of 11 August: to think beyond the stadium itself and to consider the entire Campo di Marte as a site for development. In your comments, you mentioned new commercial development along with a new tramway line and new parking facilities. We believe that going one step further, with the addition of a new, fully modern stadium next to the *Franchi* on the site of the *Stadio Luigi Ridolfi*, that Florence could create a fully integrated development, maintaining the historic integrity of the stadium while building a new, architecturally impressive stadium for Fiorentina that would complement the *Franchi* while supporting the full economic development of the Campo di Marte.



Pier Luigi Nervi Research
and Knowledge Management Project - ASBL
Rue de Vrière 9 - 1020 Brussels- BE
salviamoilfranchi.org
info@salviamoilfranchi.org

SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM

It would be possible to build a new stadium on the site of the *Stadio Luigi Ridolfi*, moving the track and field events held there now to the Stadio Franchi, restoring its original running track. This location would be ideally located next to the railroad station, providing direct access for fans. The area around a new stadium could then be developed as a commercial area—with hotels and entertainment venues that would have a natural synergy with the stadium. The Campo di Marte is enormous—over 300,000 square meters—and the departure of the *Fiorentina* training facility will leave plenty of room for development. Smaller cities than Florence, like Bordeaux, have successfully opted for a similar solution.

Commercial development of the Campo di Marte could provide a revenue stream, through taxes, for the city; we believe a portion of this would be sufficient to endow the Stadio Franchi with a maintenance budget that would allow it to remain an important part of Florence's architectural and sporting heritage. There is enough space to go beyond football and athletics, however—new, modern cultural facilities could add to the international draw of such a new development, taking advantage of the adjacent rail station to provide a place for performance that is currently missing in the city, further adding value.

Imagine this: a family of Fiorentina fans arrives by train the day before a match. They have dinner at an outdoor restaurant with the stadium in view, staying the night at a hotel full of other fans. The day of the match they have a short walk to a new, comfortable stadium with all modern amenities. After the game, they tour the Franchi, a structure full of memories that has been immaculately preserved and restored. That evening, they attend a concert under the stars, and in the morning perhaps they have a pick-up game on the historic field itself before buying souvenirs and boarding a train for home or towards the city center of Florence. All within a few hundred meters, and all providing tax revenue for the city. The Franchi has served as an outdoor arena for concerts in the past—it could play a role similar to the famed Arena in Verona, a modern Colosseum that combines culture and sport, perhaps even a new home for the Maggio Fiorentina events.

We are grateful for your interest in meeting with the world's architectural and engineering community to discuss the fate of the Franchi. An urban development of this area that went beyond a conservation plan and included a masterplan and a business strategy would win the interest of many international



SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM

figures. The result, we are sure, would bring a world-class stadium to Florence while preserving an important piece of its 20th century architectural heritage. We would be grateful for the opportunity to help arrange the videoconference you describe, during which a truly innovative and internationally important vision for the city's athletic and architectural cultures would, surely, emerge, resulting into an international competition for a Campo di Marte masterplan.

Such a plan would enrich the city of Florence, adding a modern cultural district to complement its well-known historic attractions. It would provide *Fiorentina* with a new home while giving space and facilities to the neighborhood and providing revenue to the city from a new class of tourist. Such a development, by saving Nervi's masterpiece and giving it new relevance as part of such an overall plan, would also bring a tremendous amount of goodwill from the world's engineering and architectural communities, who would, we are certain, celebrate such a forward-thinking example of integrated heritage and development.

We are at your disposal to assist in any way as you consider this important moment.

Gentile Sindaco Nardella,

A nome delle migliaia di "amici del Franchi" in tutto il mondo vorremmo ringraziarLa per la Sua attenta dichiarazione del 9 dicembre scorso in merito alla lettera degli architetti, ingegneri e studiosi mondiali a sostegno della conservazione dello stadio. Il capolavoro di Nervi è un pezzo importante della storia dell'architettura e dell'ingegneria del XX secolo e, naturalmente, siamo molto contenti di vedere come stia ricevendo una considerevole attenzione. I tre firmatari di questa lettera contribuiscono con background diversi a quanto qui proposto; un architetto e storico che ha scritto sull'opera di Nervi e che ha avviato la petizione globale (sottoscritta sino ad oggi da oltre 3500 firmatari), un architetto esperto di conservazione che ha guidato la campagna ICOMOS di sensibilizzazione verso la situazione attuale e il presidente dell'associazione Pier Luigi Nervi Project che ha come missione la tutela dell'eredità culturale di Nervi.



SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM

Vogliamo metterci al servizio della città e della squadra mentre contempla la via da seguire per lo Stadio Franchi. Questa settimana abbiamo parlato con Pier Matteo Fagnoni, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Firenze, e abbiamo discusso di un'idea che Lei stesso ha presentato nella sua conferenza stampa dell'11 agosto scorso: pensare «oltre» lo stadio e considerare l'intero Campo di Marte come un sito sulla quale intervenire. Nelle Sue osservazioni, Lei ha menzionato un nuovo sviluppo commerciale dell'area insieme a una nuova linea tranviaria e nuovi parcheggi. Riteniamo che facendo un ulteriore passo avanti, con l'aggiunta di un nuovo stadio completamente moderno sul sito dello Stadio Luigi Ridolfi accanto al restaurato Franchi, Firenze potrebbe dare vita ad una pianificazione perfettamente integrata, mantenendo l'originalità storica dell'impianto di Nervi mentre costruisce un nuovo stadio architettonicamente rilevante per la Fiorentina, complementare al Franchi, sostenendo il pieno sviluppo economico del Campo di Marte.

Sarebbe possibile costruire un nuovo stadio sull'impronta dello Stadio Luigi Ridolfi, trasferendo allo Stadio Franchi le gare di atletica leggera che vi si svolgono ora, ripristinando la sua pista di atletica d'origine. Questo posizionerebbe il nuovo stadio idealmente vicino alla stazione ferroviaria, fornendo un accesso diretto ai fan. L'area intorno al nuovo stadio potrebbe quindi essere sviluppata come area commerciale, con hotel e luoghi di intrattenimento in sinergia naturale con lo stadio. Il Campo di Marte è enorme - oltre 300mila metri quadrati - e la prossima scomparsa dei campi di allenamento della Fiorentina lascerà ampi margini di sviluppo. Città più piccole di Firenze, come Bordeaux, hanno optato con successo per una soluzione simile.

Lo sviluppo commerciale del Campo di Marte potrebbe garantire un flusso di entrate per la città attraverso la tassazione; riteniamo che una parte di queste entrate sarebbe sufficiente per dotare lo Stadio Franchi di un budget di manutenzione che gli consentirebbe di rimanere parte importante del patrimonio architettonico e sportivo di Firenze. C'è abbastanza spazio nello stadio per andare oltre il calcio e l'atletica leggera: nuove e moderne strutture culturali potrebbero aumentare la capacità di attrattiva a livello internazionale dell'impianto restaurato, approfittando anche della stazione ferroviaria adiacente. Si creerebbe così un luogo per delle prestazioni attualmente assenti in città, creando ulteriore valore aggiunto.

Si immagini questo: una famiglia di tifosi della Fiorentina arriva in treno il giorno prima di una partita. Cenano in un ristorante all'aperto con vista sul moderno stadio della squadra, pernottando in un hotel pieno di altri tifosi. Il giorno della partita fanno una breve passeggiata nei dintorni del nuovo stadio, dotato di tutti i comfort



SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM

moderni. Dopo la partita, visitano il Franchi, una struttura ricca di ricordi che è stata perfettamente conservata e restaurata. Quella sera, assistono a un concerto sotto le stelle e la mattina forse possono fare una partita sul campo storico stesso prima di acquistare souvenir e salire sul treno verso casa o per raggiungere il centro storico di Firenze. Il tutto in un perimetro di poche centinaia di metri, e fornendo introiti fiscali per la città. Il Franchi è stato in passato un'arena all'aperto per concerti - potrebbe svolgere un ruolo simile alla famosa Arena di Verona, un moderno Colosseo che unisce cultura e sport, forse anche una nuova sede per gli eventi del Maggio Musicale Fiorentino.

Le siamo riconoscenti per il Suo interesse ad incontrare la comunità mondiale dell'architettura e dell'ingegneria per discutere del destino del Franchi. Uno sviluppo urbano di quest'area che andasse oltre un piano di conservazione e includesse un masterplan e una strategia di pianificazione urbana e imprenditoriale conquisterebbe l'interesse di molte personalità internazionali. Il risultato, ne siamo certi, porterebbe a Firenze uno stadio di livello mondiale preservando un pezzo importante del suo patrimonio architettonico del XX secolo. Saremmo grati per l'opportunità di aiutarLa a organizzare la videoconferenza che Lei auspica, durante la quale emergerebbe sicuramente una visione davvero innovativa e di importanza internazionale per la cultura sportiva e quella architettonica della città. Il risultato sarebbe il lancio di una competizione internazionale per un masterplan di Campo di Marte.

Un tale piano arricchirebbe urbanisticamente la città di Firenze, aggiungendo un moderno quartiere culturale per completare le sue famose attrazioni storiche. Fornirebbe alla Fiorentina una nuova casa, dando spazio e servizi al quartiere e fornendo entrate alla città da una nuova categoria di turisti. Un tale sviluppo, salvando il capolavoro di Nervi e dandogli nuova rilevanza come parte di un piano generale, attirerebbe l'interesse e il giudizio favorevole delle comunità ingegneristiche e architettoniche mondiali, che, ne siamo certi, celebrerebbero una tale lungimiranza come esempio di conservazione storica e sviluppo urbano integrati,

Rimaniamo a Sua disposizione per assisterLa come meglio possiamo mentre valuta questa importante opportunità.

*Cordiali saluti,
With best wishes,*



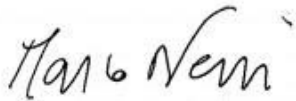
SAVE FLORENCE'S ARTEMIO FRANCHI STADIUM



Thomas Leslie, FAIA
Morrill Professor in Architecture
Iowa State University



T. Gunny Harboe, FAIA
Past President
ICOMOS ISC20C



Marco Nervi
President
Pier Luigi Nervi Project Association

